# EN EL TINTERO

COLABORAN:

TALLER 1B
SOFÍA VERGARA
SANTIAGO WEASSON
FRANCISCA MUÑOZ
FEDERICO BRICEÑO
MAXIMILIANO BRICEÑO
GIANCARLO DE MARCHI
JORGE MELLADO
FERNANDO ROMERO
RENATO ROJAS

SIMÓN WEASSON ROSARIO ARANCIBIA FERNANDA CONTRERAS FACUNDO POBLETE

ISIDORA DÍAZ

FRANCISCA RÍÓS

ORGANIZA: BIBLIOTECA ANITA LANAS Y DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES

#### FDITORIAL

## LA LITERATURA COMO TERAPIA

#### ESCRITO POR CAMILA LOIS, PROFESORA DE LENGUA Y LITERATURA

Estamos llegando ya a la mitad del 2021 y pareciera que el viento se llevó los meses pasados. Continuamos en una pandemia que nos confunde y obliga a adaptarnos constantemente a nuevas condiciones. Y considerar la literatura y el arte, en todas sus formas, una manera de escape, sigue siendo la salida más amable y terapéutica para todos nosotros.

Producto de la experiencia del Día del libro, el taller 1B, a cargo de María José Pezo, dibujó a Leotolda, una fascinante y escurridiza criatura que se pierde de sus amigos, a lo que ellos salen en su búsqueda, hasta que finalmente la encuentran dibujada por los mismos lectores.

Este número también nos entrega apreciaciones de textos no literarios, como el libro de Greta Thunberg, "Cambiemos el mundo", que recoge los discursos de la entusiasta activista sueca que invita a los niños del planeta, a concientizar a los adultos y a todo su entorno a tomar medidas reales para impedir el inminente desastre medioambiental que todos tememos. Santiago Weasson, Francisca Muñoz y Sofía Vergara de Séptimo básico nos aportan sus impresiones sobre este libro y llaman a tomar el asunto por nuestras propias manos.

La sección "El Rayen recomienda", vuelve con Federico y Maximiliano Briceño, Giancarlo De Marchi, Jorge Mellado, Fernando Romero y Renato Rojas, de TEM I y sus libros favoritos.

Además, los presentamos "Curiosa", un cuento gráfico confeccionado por Isidora Díaz Bulboa de TEM I, basado en un microcuento de "Santiago en 100 palabras". Y, a la par, el cómic de Simón Weasson de 4to básico B, "Policía bueno, policía malo".

En la sección "Venimos con cuentos", presentamos una historia, en manos de Rosario Arancibia de 8vo básico, sobre la liberación de un mal amor.

En el marco de la producción ensayística, nos detenemos a hablar sobre un tema urgente a nivel mundial: la salud mental. Fernanda Contreras de TEM III nos entrega su impresión sobre este asunto en un ensayo decidor y directo y, por su parte, Facundo Poblete de TEM II, expresa en su idioma natal, el inglés, cómo este tema se romantiza equivocadamente por los medios.

Por último, y ya parte formal de nuestra revista, el ensayo filosófico, con Francisca Ríos de TEM II, quien abarcará la moral y cómo esta se despliega distintamente, según la clase social y cómo el contexto cultural y de tradiciones familiares moldea este concepto tan complejo y problematizador.

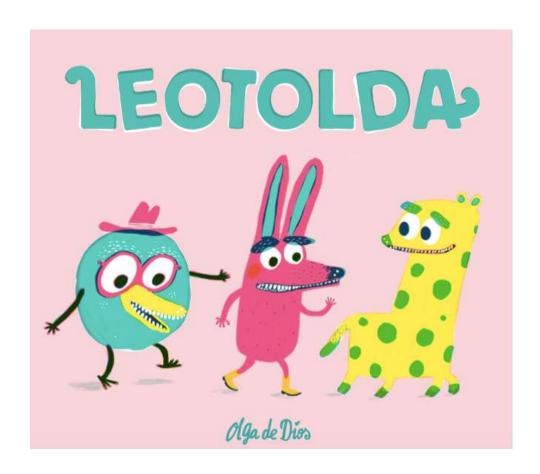
Esperamos disfruten este número de su revista literaria "En el tintero".

# BUSCANDO A LEOTOLDA, OLGA DE DIOS

#### **iSE NOS HA PERDIDO LEOTOLDA!**

LOS AMIGOS, FASCINADOS POR LAS FANTÁSTICAS HISTORIAS QUE RELATA LEOTOLDA, VAN EN BUSCA DE ELLA A SU CASA. PERO NO ESTÁ. ABREN LA PUERTA DEL ARMARIO Y ¡OH, SORPRESA!, ¡HAY DINOSAURIOS!...ELLOS VIERON A LEOTOLDA, UNO LOS LLEVA A UNA PLAYA, SE INTRODUCEN EN EL MAR, CONOCEN A UNA BALLENA, BUSCAN DENTRO DE ELLA Y HAY MUCHAS SORPRESAS, PERO NO HAY RASTROS DE LEOTOLDA. CUENTAN OVEJAS DENTRO DEL ANIMAL, QUE SE CANSA Y, CON EL BOSTEZO, LOGRAN SALIR Y CONTINUAR BUSCANDO A SU AMIGA. SE HACE DE NOCHE Y SE SUBEN A UN COHETE, PARA VER SI LEOTOLDA ESTÁ EN OTRO PLANETA. PERO NO. ASÍ QUE, TALLER 1B SE DISPONE A DIBUJARLA PARA QUE SUS AMIGOS SE REENCUENTREN CON ELLA Y ¡HE AQUÍ LOS RESULTADOS!

CREADO POR TALLER 1B





Alonso Peters



Amalia Papagallo



Alberto Pérez



Catalina Paulmann



Arturo Durán



Joaquín González



Magdalena Toloza



Amanda Calquín

### CAMBIEMOS EL MUNDO

La pequeña pero imparable activista sueca, Greta Thunberg, ha sido un referente medioambiental para el mundo entero. 7mo básico comparte con nosotros sus impresiones sobre el libro "Cambiemos el mundo" y qué cambios proponen realizar en el día a día para cuidar a nuestro planeta y el futuro de todos los seres vivientes en él.

#### ESCRITO POR SÉPTIMO BÁSICO

GRETA HACE UN LLAMADO A LOS PAÍSES MÁS RICOS DEL MUNDO SOBRE EL MEDIOAMBIENTE. SOFÍA VERGARA SE REFIERE A ESTO Y, A CONTINUACIÓN, AGREGA SU IMPRESIÓN SOBRE EL LIBRO "CAMBIEMOS EL MUNDO":

"LA RESPONSABILIDAD QUE GRETA LES PIDE ASUMIR A LOS PAÍSES DEL PRIMER MUNDO ES UN COMPROMISO ECONÓMICO, YA QUE ESTOS PAÍSES TIENEN EL PRIVILEGIO DE UNA ECONOMÍA MUY SÓLIDA, POR LO TANTO, LES PIDE QUE SE COMPROMETAN A MOVILIZAR 100.000 MILLONES DE DÓLARES AL AÑO PARA LA MITIGACIÓN Y LA ADAPTACIÓN AL CAMBIO CLIMÁTICO DE LOS PAÍSES EN DESARROLLO"

"ME PARECE BIEN SU POSTURA PORQUE ELLA PIENSA EN EL BIEN DE TODOS, NO LA CONSIDERO MUY RADICAL, YA QUE LO QUE DICE ES LO QUE REALMENTE DEBEMOS HACER PARA PODER SALVAR EL PLANETA INVITA A HACERLO PORQUE NO NOS OBLIGA, YO APOYARÍA SU HUELGA PORQUE ENCUENTRO QUE ES UNA LUCHA JUSTA, SÍ ME UNIRÍA A SU LUCHA POR REDES SOCIALES YA QUE SERÍA UNA FORMA DE APOYARLA, MI HOGAR LO QUE HACEMOS PRINCIPALMENTE POR APOYAR ES INTENTAR RECICLAR LO QUE MÁS SE PUEDA Y CUIDAR NUESTRO CONSUMO DE ELECTRICIDAD Y COMBUSTIBLES".



"CREO QUE ES UNA LUCHA BASTANTE IMPORTANTE DE LA CUAL SE DEBERÍA HABLAR MÁS. A PESAR DE NO PODER AYUDARLA DIRECTAMENTE, SÍ SE PUEDE AYUDAR A RETRASAR EL CAMBIO CLIMÁTICO DE MUCHAS MANERAS: AHORRANDO ELECTRICIDAD, UTILIZANDO MENOS LOS AUTOS, EVITANDO LAS FOGATAS Y RECICLANDO SERÍAN BUENOS EJEMPLOS."

**SANTIAGO WEASSON** 

# "MI ASPERGER ME AYUDA A NO CREER EN MENTIRAS" GRETA THUNBERG

"ME PARECE ADMIRABLE GRETA. ME HIZO MIRAR LA SITUACIÓN AMBIENTAL DE UNA MANERA DIFERENTE.

CADA UNO PUEDE HACER LO QUE CREA NECESARIO PARA APORTAR AL MUNDO, TOTALMENTE. ME GUSTARÍA IR A UNA DE SUS HUELGAS, APOYO MUCHO EL MOVIMIENTO, PORQUE DESPUÉS DE LEER EL LIBRO ME HE INFORMADO MÁS Y ME ENCANTÓ. PROPONGO QUE HAGAMOS EL CAMBIO RECICLANDO MÁS, PLANTANDO ÁRBOLES, HACER LOMBRICULTURA, TRATAR DE CONSUMIR MENOS ENVASES PLÁSTICOS, TRATAR DE USAR LO MÁS POSIBLE LAS BICICLETAS Y NO VEHÍCULOS QUE OCUPEN COMBUSTIBLES."

#### FRANCISCA MUÑOZ

# EL RAYEN RECOMIENDA

¿Quieres leer pero no sabes qué? Estudiantes de TEM I te sugieren obras literarias de distintos géneros para que consideres leer algunas de ellas en tu tiempo libre.

ESCRITO POR TEM I

#### **FAHRENHEIT 451, RAY BRADBURY**

Federico Briceño

Fahrenheit 451 es una novela escrita por Ray Bradbury que, en mi opinión, es muy interesante por su temática de un mundo prácticamente post apocalíptico y futurista donde los libros estén prohibidos y sean quemados por bomberos me pareció algo novedoso y también arriesgado por el contexto de Guerra Fría donde la censura era algo muy recurrente.

Así mismo, me parece que la forma y la personalidad de los personajes es impecable y que refleja muy bien el pensamiento del autor, que nos llama a salir de la ignorancia, continuar aprendiendo y expandir el conocimiento.

Para concluir, me pareció una obra entretenida y atrayente por su enfoque de un futuro desinformado que al final es repoblado de conocimiento.



#### SIDDHARTHA, HERMANN HESSE

Maximiliano Briceño

Cuando se escribió esta novela, el mundo sufría el fin de la Primera Guerra Mundial y sus consecuencias, por tal motivo el país más afectado fue Alemania. Precisamente el país de origen del escritor. Por lo tanto, se puede explicar la necesidad del escritor, de conocer otras realidades y de allí su viaje a la India.

En primer lugar no hay descripciones físicas detalladas de los personajes, por el contrario, sí extensas descripciones psicológicas y anímicas de todos los personajes. También, llama la atención que nunca Siddartha reflexionara acerca de la suerte de sus padres y familiares. En otras palabras, es curioso que los pensamientos del protagonista lo consideraran solo a él mismo.



El autor se inspiró en el Asia antigua, por su propia experiencia, para expresar la importancia de la vida espiritual y la búsqueda de la perfección interior. La novela es muy entretenida y original, pues entrega una visión muy distinta de la vida, comparada con los valores de nuestra sociedad de consumo. También me resultó inspiradora ya que me enseñó lo interesante de la meditación y desprenderse de lo material. Tengo una visión inspiradora después de leer la novela, pues veo algunos de sus elementos en nuestra sociedad, por ejemplo, se está practicando meditación, Yoga, Tai chi, relajación, reflexión, medicina alternativa, etc.

#### SHINGEKI NO KYOJIN, HAJIME ISAYAMA

Giancarlo De Marchi

Shingeki no Kyojin es un manga shonen escrito e ilustrado por Hajime Isayama que se lanzó por primera vez el 9 de septiembre de 2009 y acabó el 9 de junio del 2021.

Nos cuenta la historia de una humanidad refugiada con unos muros gigantes divididos según la situación económica y social, de unos seres con forma de humanos pero extremadamente grandes llamados titanes, que casi los extinguieron dos veces. También tenemos a los protagonistas: Eren Jeager un niño que tiene un deseo de salir de las murallas y conocer el exterior; Mikasa Ackerman que fue adoptada por los padres de Eren y, por último, Armin Alert que es el mejor amigo de Eren y que también comparte el deseo de salir al exterior de las murallas.

Esta obra nos entrega bastantes valores que podemos reflexionar, como el trabajo en equipo y a ser positivos. El autor nos transmite referencias de sucesos histórico: está ambientada en la Edad Media y Contemporánea, nos muestra la forma de vestir de la gente, la división de clases sociales, las armas, las casas, etc.

Me encanta esta obra, debido a su variedad de personajes, cada uno tiene una evolución a medida que pasa el tiempo, tanto físico como psicológico. Es el manga que más me ha gustado y que me genera una sensación genial de esperar un nuevo capítulo mensual.

#### **EL PRINCIPITO, ANTOINE SAINT - EXÚPERY**

Jorge Mellado

El Principito es un libro muy interesante escrito por Antoine de Saint Exupéry, quien fue piloto, participó en la Segunda Guerra Mundial, luchó con la aviación francesa y estuvo en misiones muy peligrosas.

Esta popular obra trata de un niño, que vivía en su planeta, muy pequeño, pero en un momento creció una rosa, a la que él decidió cuidarla y amarla, se divertía quitando hierbajos, por si alguno eran boabs y pudieran invadir su planeta.

En un momento, decidió viajar y llegó al planeta Tierra. Conoció a adultos, que son mostrados muy aburridos, pero, además, el Principito tenía un problema: no podría volver a su planeta y estaba asustado por la amenaza de los boabs. Aparece una serpiente que le dice al Principito que si se deja morder lo llevará a su planeta, a lo que él accede, en palabras del personaje del aviador, como no lo encuentra, asume que logró llegar a su amado planeta.

Este es un libro muy entretenido porque la historia tiene de todo: amor, diversión, tristeza, amistad y el rol de los personajes están muy bien logrados. Desde mi punto de vista, a este libro no le falta nada.

#### **ELEGÍ VIVIR, DANIELA GARCÍA**

Fernando Romero

Este libro de autobiográfico y de autoayuda trata sobre una joven que viaja en tren con sus amigos hacia el Sur y tiene un grave accidente que le cambia completamente su vida, pero su perseverancia y ganas por salir adelante la hacen levantarse y continuar para lograr sus metas. Dicho accidente podría haberse evitado si las condiciones de seguridad de los trenes en Chile, hubiesen sido más seguras en el 2002.

El libro nos transmite sus ganas de vivir, la esperanza, fe, perseverancia de Daniela y nos deja la puerta abierta a valorar nuestra vida, lo que somos y luchar por lo que queremos, que vale la pena cada uno de los esfuerzos que damos cuando tenemos un propósito positivo en la vida. Nos hace replantearnos sobre muchos aspectos de nuestra vida y aprender a valorar lo que somos y lo que tenemos.

La enseñanza que nos deja este libro es que nunca nos debemos rendir por cualquier cosa que nos pase. Mi visión es que hay que tener muchas fuerzas para vivir algo así y es muy motivante leer esto, porque me recuerda que no me debo rendir nunca por mis metas y a luchar por los logros que uno quiere conseguir en la vida.

#### **COLMILLO BLANCO, JACK LONDON**

Renato Rojas

Este libro de autobiográfico y de autoayuda trata sobre una joven que viaja en tren con sus amigos hacia el Sur y tiene un grave accidente que le cambia completamente su vida, pero su perseverancia y ganas por salir adelante la hacen levantarse y continuar para lograr sus metas. Dicho accidente podría haberse evitado si las condiciones de seguridad de los trenes en Chile, hubiesen sido más seguras en el 2002.

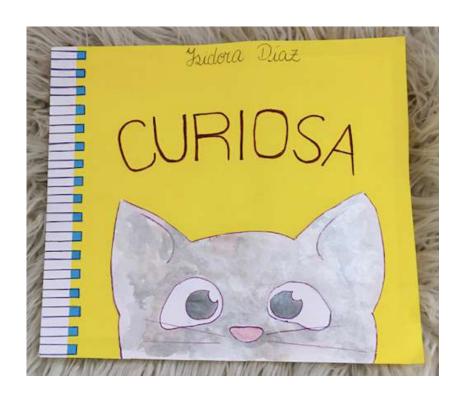
El libro nos transmite sus ganas de vivir, la esperanza, fe, perseverancia de Daniela y nos deja la puerta abierta a valorar nuestra vida, lo que somos y luchar por lo que queremos, que vale la pena cada uno de los esfuerzos que damos cuando tenemos un propósito positivo en la vida. Nos hace replantearnos sobre muchos aspectos de nuestra vida y aprender a valorar lo que somos y lo que tenemos.

La enseñanza que nos deja este libro es que nunca nos debemos rendir por cualquier cosa que nos pase. Mi visión es que hay que tener muchas fuerzas para vivir algo así y es muy motivante leer esto, porque me recuerda que no me debo rendir nunca por mis metas y a luchar por los logros que uno quiere conseguir en la vida.



# CURIOSA

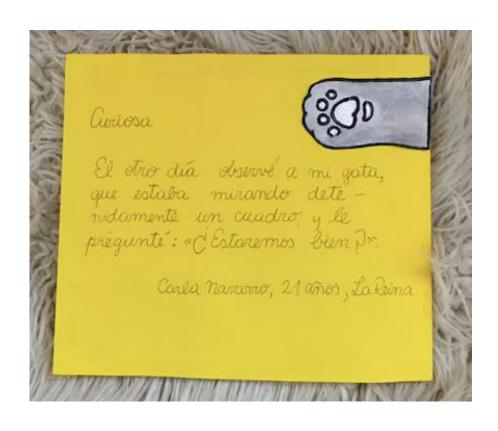
#### CREADO POR ISIDORA DÍAZ, TEM I







**SOBRE CURIOSA:** A partir de la lectura de cuentos de "Santiago en 100 palabras", se transforma el cuento "Curiosa" en imágenes. Este trata de un gato sentado viendo fijamente un cuadro, la dueña se da cuenta de esto y le pregunta: ¿Estaremos bien? Habla de la compañía incondicional de una curiosa gatita que acompaña en sus días a la dueña de casa.





# POLICÍA BUENO POLICÍA MALO

CREADO POR SIMÓN WEASSON, 4TO BÁSICO B



## **VENIMOS CON CUENTOS**

#### LIBRE

Rosario Arancibia, 8vo básico

Un día tranquilo de mayo a Tamara, le llegó un mensaje a su celular. - ¿Dónde estás? - decía. Tamara suspiró por décima vez ese día..."No otra vez...", se dijo. Era Diego de nuevo. En mi casa viendo televisión - Mentirosa - escuchó Tamara por detrás y, segundos después, sintió cómo tiraban de su cabeza con fuerza, se sobresaltó y, sin querer, dio vuelta el café que tenía en la mesita del café en el que estaba.- Perdón, lo siento. No te dije porque sabía que te enfadarías - la voz le tembló. ¡Imbécil! - Diego alzó la voz - Estás aquí en el café para reunirte con otro hombre - le tiró del pelo otra vez - No - le lagrimearon los ojos a Tamara. - ¡Siempre me haces esto, hacerme sentir mal! - la tomó de su ropa y la tiró al suelo - "¡Eres una cualquiera!" La pisó, la pateó y la golpeó repetidamente. Tamara se cubría la cabeza con sus brazos hasta que sintió que los golpes cesaban. Abrió los ojos lentamente y vio que Diego estaba siendo detenido por unos policías que estaban patrullando. Tamara, al ver sus manos sueltas, sintió paz y sonrió... era libre.



## HABLEMOS DE SALUD MENTAL

La salud mental es un tema importante que los estudiantes del Rayen están discutiendo. ¿Por qué es importante hablar de esto? ¿Cuáles son las opiniones sobre el tema? Digámoslo en todos los idiomas posibles, por ahora, ocupamos el español y el inglés para tratar este asunto primordial para nuestro contexto de pandemia actual.

#### ESCRITO POR FERNANDA CONTRERAS, TEM III

La salud mental de los chilenos en la pandemia se ha deteriorado enormemente, esto se debe a tres motivos principalmente. Uno de estos factores es la poca accesibilidad al cuidado de la salud mental, en los consultorios hay un psicólogo para atender a toda la gente de la comuna, por lo que no hay horas y no se puede llevar a cabo un tratamiento.

Otra variable que es culminante dentro de qué tan buena salud mental tiene una persona durante la pandemia, es qué tan seguro está económicamente. Durante la primera cuarentena, un grupo muy amplio de la población perdió o disminuyó sus ingresos y, por el contrario, sus necesidades aumentaron. Esto, sumado a la gran dificultad de encontrar trabajo nuevamente, da cabida a un sinfín de preocupaciones extra, ya que esas familias no tienen aseguradas sus necesidades básicas. Esto también se pudo haber solucionado, fácilmente, con un Estado que se preocupara por la seguridad social.



En este mismo escenario se incluye la delincuencia, siempre hay excepciones, pero la mayor parte de la gente que roba es porque tiene la necesidad de hacerlo, porque creció en un ambiente que lo impulsó a eso, por falta de educación, etc. Nuevamente esto se soluciona con un Estado más presente y consiente de las necesidades de su población, que invierte en educación y provee a las familias para que no necesiten robar ni delinquir.

Es por esto mismo, que al no educar a la gente y no facilitarles el acceso a áreas verdes, clases, gimnasios, ni incentivar el deporte, las tasas de sedentarismo aumentaron potencialmente durante la pandemia.

En conclusión, en Chile se necesita un Estado que ponga como prioridad la seguridad social, que provea, sin lucrar, educación, salud y todo lo necesario para que una familia pueda vivir tranquila durante una pandemia y así poder cumplir las cuarentenas.

#### LET'S TALK ABOUT MENTAL HEALTH

Written by Facundo Poblete, TEM II

I want to say that the media romanticize mental illness, but doesn't do anything about it. Governments (like the USA) either acknowledge it, it still doesn't do anything to help majority of the people who have mental illness.

But I think that is about to change in the US government, now that I hear the Biden administration wants to help a lot of people of having all Medicare helping minoritys communities.



# LA MORALIDAD EN LAS CLASES SOCIALES

#### ESCRITO POR FRANCISCA RÍOS, TEM II

En este escrito se explicará la moralidad, qué es, y ciertos escenarios que influyen en la manera de ver las cosas como morales o inmorales. Además, se hablará sobre cómo la clase social en la que se vive, podría ser uno de los factores que contribuye en la moralidad de cada persona, en su contexto cultural y tradiciones familiares.

De acuerdo a lo que dice el diccionario español, moral es el conjunto de costumbres y normas que se consideran buenas para dirigir o juzgar el comportamiento de las personas en una comunidad. También se le define como la disciplina filosófica que estudia el comportamiento humano en cuanto al bien y el mal. Por tanto, inmoral hace referencia a todo lo contrario mencionado anteriormente.

Se ha escuchado en innumerables ocasiones que la moral es lo que se conoce como el deber o lo correcto socialmente. Ya sean actitudes, opiniones, costumbres y normas que tenga el individuo, lo cual está ligado a su entorno social y cultural. Por ejemplo, en ciertas culturas, es inmoral no ir a la iglesia o ser cristiano; en cambio, en otras civilizaciones no se le da tanta importancia a ese comportamiento. Sin embargo, "moralidad" es más fácilmente conocida como "hacer el bien común". La moral, "es la esfera de la observancia de las reglas de modo tal que la existencia de algún conjunto semejante de reglas es una condición de la existencia de una sociedad. Esta es una interpretación mínima de la moralidad. Representa lo que podría denominarse literalmente un tipo de conveniencia pública: de primera importancia en tanto que condición de todo lo que importa, pero sólo como condición de ello, no como algo que importe por sí mismo" (Strawson, 1995, pp. 72-74).

Según lo anteriormente mencionado, la moral son las reglas que nos rigen como sociedad, para así tener una buena convivencia con las demás personas. Por ende, la moralidad podría relacionarse con lo que las personas piensen sobre el actuar del otro. Por ejemplo, existe la posibilidad de que un individuo "A" realice una acción que le moleste al individuo "B" porque este último cree que eso es inmoral, aunque el individuo "A" crea todo lo contrario, ya que ambos tienen distintas convicciones y capacidad ética.

Pues bien, "La capacidad ética es el resultado de una evolución gradual, pero es un atributo que solo existe cuando los atributos subyacentes (es decir, las capacidades intelectuales) alcanzan un grado avanzado. Las condiciones necesarias para el comportamiento ético solo se producen después del cruce de un umbral evolutivo."-Francisco J. Ayala, The difference of being human: Morality en PNAS.

Para Francisco Ayala, los comportamientos morales podrían aparecer cuando el ser humano tiene todas sus necesidades básicas cubiertas, como, por ejemplo, comer, dormir y disponer de un techo. Entonces, es por ello, que aquellas personas que no tienen un hogar o alimento cada día, pueden llegar a tener la necesidad de robar, lo cual es un comportamiento inmoral, si se ve desde los ojos de aquellos que tienen todas sus necesidades básicas cubiertas. Pero aquellos que no disponen de comida, un techo, o alguna necesidad básica cubierta, pueden tener comportamientos inmorales para sobrevivir.

De acuerdo a lo expresado anteriormente, se podría suponer que las personas de clase alta, es decir, que cuentan con todos los recursos necesarios básicos para vivir, podrían ser morales. Por lo tanto, aquellas personas de clase baja, que no tienen suficientes recursos para subsistir, serían totalmente inmorales. Sin embargo, en Chile se ha podido visualizar que, en la mayoría de los casos, esta situación es todo lo contrario. Existe el caso del propio Presidente de la República de Chile, Sebastián Piñera, quien ha cometido robos y fraudes, (de acuerdo a la noticia del equipo infogate el 29/08/2015) como por ejemplo, el fraude al banco de Talca en 1982, esto es solo uno de los muchos delitos que han salido a la luz en Chile por parte de políticos de clase alta. Por lo tanto, esta situación da a entender que aquellos que son ricos y pueden satisfacer sus necesidades básicas y mucho más, han llegado al lugar en el que están gracias a su inmoralidad.

Por otro lado, la mayor parte de personas de la clase trabajadora chilena, tiene el concepto de moralidad muy presente en el día a día, ya que a pesar de que no disponen de lujos, son capaces de ayudar a aquellos que tienen menos recursos económicos que ellos mismos. Este comportamiento podría suceder porque ellos han vivido este tipo de experiencia, y saben lo que es estar en ciertas situaciones y no querer que el otro pase por una situación similar. Un ejemplo muy común, que se da en la clase trabajadora de este país son las "ollas comunes", que según Wikipedia es una instancia de participación comunitaria (entre vecinos y pobladores) que buscan resolver la necesidad básica de comer. Es similar a un comedor popular, aunque con un carácter más autogestionado e independiente.

Las ollas comunes se desarrollan de diferentes formas: recolectando comida entre los vecinos o mediante colectas de dinero en capillas, parroquias y juntas de vecinos para adquirir alimentos. Nacen dentro de contextos sociales de pobreza y desempleo, como organizaciones de subsistencia o «micro asociaciones populares que se desarrollaron para satisfacer una necesidad básica y funcional», el hambre.

Esto, ocurre cuando las personas que no tienen muchos recursos económicos, se reúnen a cocinar comida para aquellos que tienen aún menos medios, para así combatir el hambre, que es una necesidad básica fundamental. Por lo tanto, en la clase baja chilena, la mayor parte de personas son solidarias y morales, ya que están dispuestas a poner de su esfuerzo para ayudar al prójimo por un bien común.

"Esforzarse en pensar bien; he aquí el principio de la moral" (Blaise Pascal)

Las situaciones de moral en la clase baja y alta de Chile, son posibles gracias a la crianza y experiencias de cada persona. Es decir, su entorno: las personas con las que se relacionan, el lugar en el que viven, culturas, tradiciones familiares, etc.

En conclusión, la moral es un concepto que tiene mucho que ver con la crianza de cada persona, sus propias experiencias, su entorno y costumbres. Además, se concluye que las personas que no tienen los recursos suficientes para cubrir sus necesidades básicas, pueden llegar a ser más solidarios y morales que aquellos que tienen más medios de los necesarios para vivir. Ya que, no precisamente quienes poseen altos niveles económicos escogerán hacer lo correcto para llegar a la posición en la que se encuentran.

\*Las opiniones vertidas en la revista "En el tintero" son de exclusiva responsabilidad de quienes las emiten y no representan, necesariamente, el pensamiento del Colegio Rayen Mahuida Montessori.

